

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

1. 1 - پروگرام "دانش کدہ" میں \_\_\_\_\_ دانش ور بلائے جاتے تھے۔  
 (A) تین (B) چار (C) دو (D) پانچ
- 2 - کتاب "اقبال کی شخصیت اور شاعری" کے مصنف \_\_\_\_\_ ہیں۔  
 (A) فرحت اللہ بیگ (B) رشید احمد صدیقی (C) مولوی عبدالحق (D) ڈاکٹر وحید قریشی
- 3 - سیدانی بی کو کھانے میں \_\_\_\_\_ مرغوب تھا/تھی۔  
 (A) بونٹ پلاؤ (B) زردہ (C) فیرنی (D) بریانی
- 4 - ایاصوفیہ کے برابر \_\_\_\_\_ ہے۔  
 (A) عجائب گھر (B) کتاب خانہ (C) اوقاف (D) قبرستان
- 5 - مٹی ہر گویا پال تفتہ کو غالب نے پہلا خط \_\_\_\_\_ کو لکھا۔  
 (A) دسمبر ۱۸۵۷ء (B) نومبر ۱۸۵۸ء (C) ستمبر ۱۸۵۵ء (D) نومبر ۱۸۵۶ء
- 6 - سبق "علی بخش" کے مصنف کام کے سلسلے میں \_\_\_\_\_ گئے تھے۔  
 (A) لاہور (B) جھنگ (C) شیخوپورہ (D) لاکھ پور
- 7 - 1857ء کی جنگ آزادی کے بعد \_\_\_\_\_ کی طرف توجہ تیز ہو گئی۔  
 (A) غزلوں (B) مرثیے (C) نظموں (D) شہر آشوب
- 8 - شاعر نے پاکستان کو رنگ برنگے پھولوں سے سجی کہا ہے۔  
 (A) نگری (B) دکش بھتی (C) ٹوکری (D) پھلواری
- 9 - نظم "اونٹ کی شادی" کے شاعر کا نام \_\_\_\_\_ ہے۔  
 (A) سید ضمیر جعفری (B) دلاور نگار (C) سید محمد جعفری (D) محمود سرحدی
- 10 - "دنیا مرے آگے" کے مصنف \_\_\_\_\_ ہیں۔  
 (A) جمیل الدین عالی (B) جوش ملیح آبادی (C) مرزا محمود سرحدی (D) علامہ محمد اقبال
- 11 - "شام و سحر" گرامر کی رُو سے \_\_\_\_\_ ہے۔  
 (A) مرکب توصیفی (B) مرکب عددی (C) مرکب عطفی (D) مرکب اضافی
- 12 - "اُس نے لکھا ہوگا" گرامر کی رُو سے \_\_\_\_\_ ہے۔  
 (A) ماضی بعید (B) ماضی تمنائی (C) ماضی حکایہ (D) ماضی استمراری
- 13 - "قائد اعظم" گرامر کی رُو سے \_\_\_\_\_ ہے۔  
 (A) خطاب (B) لقب (C) کنیت (D) تخلص
- 14 - تعاون کا درست تلفظ ہے۔  
 (A) تَعَاوُنُ (B) تُعَاوُنُ (C) تُعَاوِنُ (D) تَعَاوِنُ
- 15 - محبت کا درست تلفظ ہے۔  
 (A) مُحَبَّتُ (B) مَحَبَّتُ (C) مُحَبِّتُ (D) مَحَبَّتُ

## 20-91-10-20

220 (سیکنڈری سکول پارٹ II، کلاس دہم)

اُردو (لازمی) (نیو کورس) (پہلا گروپ)

پرچہ II  
مارکس: 60

(انشائی)

وقت: 2:10 گھنٹے

حصہ اول

(10)

2 - درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ حصہ نظم سے کسی تین اور حصہ غزل سے کسی دو اشعار کی تشریح کیجئے:

(حصہ نظم)

- i بکھر کو فطرت اسلام پر پیدا کیا جس نے ..... محمد مصطفیٰ ﷺ کے نام پر خیدا کیا جس نے  
-ii فاطمہ! تُو آہوئے آنتِ مرحوم ہے ..... ذرہ ذرہ تیری مُشتِ خاک کا معصوم ہے  
-iii سرِ بگلوں رہتی ہیں جس سے قوتیں تخریب کی ..... جس کے بُوئے پر لچکتی ہے کمر تہذیب کی  
-iv یوں تو میرے شہر میں سڑکیں کئی ہیں لازوال ..... لیکن اک ایسی سڑک بھی ہے نہیں جس کی مثال

(حصہ غزل)

- i آدمی آدمی سے ملتا ہے ..... دل مگر کم کسی سے ملتا ہے  
-ii آج غفلت بھی ان آنکھوں میں ہے پہلے سے سوا ..... آج ہی خاطرِ پیار ٹھکیا بھی نہیں  
-iii ناڈک تھے کہیں رنگِ گل و بُوئے سخن سے ..... جذبات کہ آداب کے سانچے میں ڈھلے ہیں

حصہ دوم

(10=5+5)

3 - درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے، سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھئے:-

(الف) اقبال کے ہاں ہلالِ عید صرف ہمیں خوش ہی نہیں کرتا، ہماری ہنسی بھی اڑاتا ہے۔ قیہوں کی عید کے بارے میں بھی اقبال اس رویے کی عکاسی کرتے ہیں جس پر نثر نگار بھی خامہ فرسائی کرتے رہے ہیں۔ یادِ طفلی علامہ اقبال کو عید کے چاند کی تصویر کشی پر مجبور کرتی ہے اور وہ منظر کشی والے رجحان کی طرف مائل ہو جاتے ہیں۔

(ب) ایک دن نہ معلوم کیا بات ہوئی کہ شہد کی مکھیوں کی یورش ہوئی۔ سب مائی بھاگ بھاگ کر چھپ گئے۔ نام دیو کو خبر بھی نہ ہوئی کہ کیا ہو رہا ہے۔ وہ اپنے کام میں لگا رہا۔ اُسے کیا معلوم تھا کہ قضا اس کے سر پر کھیل رہی ہے۔ مکھیوں کا غضب ناک چھلواؤ اُس غریب پر ٹوٹ پڑا۔ اتنا کاٹا اتنا کاٹا کہ بے دم ہو گیا۔ آخر اسی میں جان دے دی۔

(ورق اُلٹئے)

(10)

- 4 - درج ذیل سوالات میں سے کسی پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے:-
- i - پرستان کے پہلوں کی خاص بات کیا تھی؟
- ii - شیخوپورہ سے گزرتے ہوئے علی بخش کو کیا یاد آیا؟
- iii - سبق "استنبول" میں مصنف کے شریک سفر دوستوں کے نام تحریر کیجئے۔
- iv - مرزا غالب نے میر مہدی مجروح کو خط کب لکھا؟
- v - سبق مکتب میں معاشرے کے کس پہلو پر روشنی ڈالی گئی ہے؟
- vi - پاکستانی بچوں کو کس چیز سے پیار ہے؟
- vii - کھیت سے منہ پھیر کر کسان کہاں جاتا ہے؟
- viii - ارجاعفری کی شامل نصاب غزل کے مطلع میں شاعرہ کس بات پر غماز ہے؟

(5)

5 - درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھئے:-

(الف) مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ

(ب) چغل خور

(15)

6 - درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے:-

(الف) عیدین

(ب) تحریک پاکستان

(ج) تمباکو نوشی کے نقصانات

(10)

7 - درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجئے:-

سکون کے وقت سمندر کا دیدار آنکھوں کو فرحت بخشنے والی چیز ہے۔ تختہ جہاز پر کھڑے ہو کر دیکھیں تو لہروں کا ایک لا تعداد سلسلہ نظر آتا ہے، جو ہوا کے نرم نرم جھوکوں کے اثر سے سمندر پر قریب قریب ہر وقت آتے رہنے سے ایک دوسرے کے پیچھے حلقے بناتا چلا جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لہریں ایک دوسرے کے پیچھے دوڑ رہی ہیں۔ صبح کے وقت جب آفتاب نکلتا ہے اور اٹھتی ہوئی لہروں کی سفید جھاگ پر اس کی کرنیں پڑتی ہیں تو قوس قزح کے سارے رنگ دفعتاً شفاف پانی کے تختوں پر چمک جاتے ہیں اور دور افق کے قریب تو سنہری رو پھیلی فرش بچھا ہوا نظر آتا ہے۔ گویا شاہ خادر کے خیر مقدم کیلئے سامان ہو رہا ہے۔

سوالات:

i - سکون کے وقت سمندر کا نظارہ کیسا ہوتا ہے؟

ii - تختہ جہاز سے سمندر کیسا نظر آتا ہے؟

iii - صبح کے وقت سمندر کا منظر کیسا ہوتا ہے؟

iv - دور افق کے قریب کیا نظر آتا ہے؟

v - اس عبارت کا موزوں عنوان لکھئے۔

102-220-120000

(A)

www.talim.com

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1. 1 - مرزا محمد سعید کی عزیزداری \_\_\_\_\_ سے تھی۔  
 (A) شاہد احمد دہلوی (B) نذیر احمد دہلوی (C) شیخ عبدالقادر (D) سر سید احمد خاں
- 2 - مسجد سلیمانیاہ کے ساتھ کتب خانے میں \_\_\_\_\_ قلمی نئے ہیں۔  
 (A) ایک لاکھ (B) تیس ہزار (C) ڈیڑھ لاکھ (D) پچاس ہزار
- 3 - " بلال عید کی گرزوں پہ آمد آمد ہے " \_\_\_\_\_ کا مصرع ہے۔  
 (A) حفیظ جالندھری (B) عبداللہ سعید ساک (C) طالب الہ آبادی (D) علامہ اقبالؒ
- 4 - گدلا پانی پودوں کیلئے \_\_\_\_\_ تھا۔  
 (A) فائدہ مند (B) ضرر رساں (C) آب حیات (D) بے سود
- 5 - \_\_\_\_\_ " جزائر انڈمان " میں بطور ریونیو کمشنر کام کرتے رہے۔  
 (A) سجاد حیدر بلیدرم (B) شفیع عقیل (C) قدرت اللہ شہاب (D) اشرف صوبی
- 6 - چغل خور \_\_\_\_\_ کا کام جانتا تھا۔  
 (A) نکوی (B) معماری (C) لوہے (D) کھیتی باڑی
- 7 - مسلمانوں نے استنبول پر پہلا حملہ \_\_\_\_\_ میں کیا۔  
 (A) 627ء (B) 672ء (C) 671ء (D) 677ء
- 8 - " جمیل گئے دکھ چھیلنے والے " سے مراد \_\_\_\_\_ ہے اہیں۔  
 (A) پاکستان بنانے والے (B) کسان (C) مزدور (D) محنت کش
- 9 - شاعر نے فاطمہ بنت عبداللہ کو \_\_\_\_\_ کہا ہے۔  
 (A) حور ارضی (B) حور صحرانی (C) حور آسمانی (D) جنتی حور
- 10 - " جو رہی سو بے خبری رہی " \_\_\_\_\_ کی خود نوشت ہے۔  
 (A) احسان دانش (B) قدرت اللہ شہاب (C) سجاد حیدر بلیدرم (D) ادا جعفری
- 11 - " مساوک " گرامر کی رو سے \_\_\_\_\_ ہے۔  
 (A) اسم ظرف (B) اسم کبر (C) اسم آلہ (D) اسم صوت
- 12 - " وہ دوڑتا تھا " گرامر کی رو سے \_\_\_\_\_ ہے۔  
 (A) ماضی استمراری (B) ماضی قریب (C) ماضی بعید (D) ماضی مطلق
- 13 - " ٹھنڈا پانی " گرامر کی رو سے \_\_\_\_\_ ہے۔  
 (A) مرکب اضافی (B) مرکب توصیفی (C) مرکب عددی (D) مرکب عطفی
- 14 - تلاوت کا درست تلفظ ہے۔  
 (A) تَلَاوَتْ (B) تَلَاوْتُ (C) تَلَاوْتُ (D) تَلَاوْتُ
- 15 - عقل کا درست تلفظ ہے۔  
 (A) عَقْل (B) عَقْل (C) عَقْل (D) عَقْل

(انشائی) 20-10-10-10  
حصہ اول

(10)

2 - درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ حصہ نظم سے کسی تین اور حصہ غزل سے کسی دو اشعار کی تشریح کیجئے:

(حصہ نظم)

- i - دو عالم کا امدادگار آ گیا ہے ..... این آ گیا ، غم ٹسار آ گیا ہے  
ii - یہ جہاد اللہ کے رستے میں بے تیغ و سپرہا ..... ہے جہاد آفریں شوق شہادت کس قدر  
iii - سب محنت کش گلے ملے اور ابھرا اک پیغام ..... اس پیغام کو سمجھو یہ ہے قدرت کا انعام  
iv - مجھے بیاہ کی تصویر بھیج دیں جھٹ پٹ ..... یہ دیکھنا ہے کہ بیٹھے ہیں آپ کس کروٹ

(حصہ غزل)

- i - یہ فخر تو حاصل ہے ، بُرے ہیں کہ بھلے ہیں ..... دوچار قدم ہم بھی ترے ساتھ چلے ہیں  
ii - سلسلہ ، فتنہ قیامت کا ..... تیری خوش قاضی سے ملتا ہے  
iii - میں درماندہ اس بارگاہِ عطا کا ..... گنہ گار ہوں ، اک خطا ہو گئی ہے

حصہ دوم

(10=5+5)

3 - درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے ، سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھئے۔

(الف) اگر ہم نے نظریہ پاکستان کو پیش نظر رکھا اور اپنی سیرت اور کردار کو اس کے مطابق ڈھالنے کی کوشش کی تو دنیا کی دوسری قوموں میں بھی ہمیں امتیاز حاصل ہو گا اور ہم اسلامی اصولوں کی روشنی میں پاکستان کو توانا ، مستحکم ، شان دار اور پُرعظمت بنانے میں پوری طرح کامیاب ہوں گے ، ان شاء اللہ۔

(ب) انگریزوں کے علمی ذوق کی مدح و ستائش بہت کی جاتی ہے ، مگر خود ولیم راجرز نے اپنی مشہور تصنیف توپ کناپی میں یہ گلہ کیا ہے کہ انگریزوں نے بہت سے مسلم اداروں اور خاص طور پر بیتِ اچکنٹ کا ذکر تو ضرور کیا ہے لیکن توپ کناپی کو نظر انداز کر دیا ، جہاں قدیم اسلامی عہد کی نادر و نایاب کتابیں بہ کثرت موجود ہیں اور خطوطات و مسودات کے لحاظ سے بھی دنیا کے عجائب خانے اور بہت سے میوزیم اس کے مقابلے میں لچ ہیں۔

(10)

4 - درج ذیل سوالات میں سے کسی پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- i - مرزا محمد سعید کا سب سے بڑا مشغلہ کیا تھا؟  
ii - نام دیومانی نے انعام لینے سے انکار کیوں کیا؟  
iii - ایک سینما کے سامنے بھڑکھڑا کر علی بخش نے کیا کہا؟  
iv - علم کی طاقت سے بندوق کو کس طرح شکست دی جا سکتی ہے؟  
v - چاندنی چوک میں ایک بد نصیب فقیر کیا صدا لگا رہا تھا؟  
vi - شاعری میں میر انیس کی وجہ شہرت کیا ہے؟  
vii - استعارہ سے کیا مراد ہے؟  
viii - فراق گورکھپوری کی شامل نصاب غزل ان کے کس مجموعے سے لی گئی ہے؟

(5)

5 - درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھئے۔

(الف) منتخب (ب) استنبول

(15)

6 - درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے۔

(الف) تعلیم نسواں (ب) برسات کا موسم (ج) خب وطن

(10)

7 - درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

پنجاب کی حد ان دنوں میں غزنی کی حد تک پھیلی ہوئی تھی اور راجا یہاں کا بے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے معلوم ہوئے تو اس نے غزنی پر ایک بھاری فوج سے چڑھائی کی۔ چنانچہ دفعۃً ملغان پر جا کر ڈیرے ڈال دیئے اور پشاور سے کابل تک برابر لشکر پھیلا دیا۔ ادھر سے سبکتگین بھی نکلا۔ چنانچہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش دستی کی منتظر تھیں کہ دفعۃً آسمان سے گولے پڑنے لگے۔ یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہو گئی۔ وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے انھیں خبر بھی نہ ہوئی ، ہندوستانی بے چارے اپنے لحاف اور رضائیاں ڈھونڈنے لگے ، مگر وہاں رضائی کا گزارہ کہاں ، سیکڑوں اکڑ کر مر گئے ، ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے ، جو بچے ان کے اوسان جاتے رہے۔

سوالات:

- i - پنجاب کی حدود غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں۔ کس زمانے میں؟  
ii - بے پال کون تھا اور سبکتگین کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟  
iii - "وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے" کون برف میں رہنے کے  
iv - وہاں رضائی کا گزارہ کیوں نہیں تھا؟  
v - بے پال اور سبکتگین میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟